

Liebe Freundinnen und Freunde des Schultheaters,

der Arbeitskreis Darstellendes Spiel in der Schule unterstützt durch die Fördergemeinschaft für das Darstellende Spiel an Berliner Oberschulen e.V. lädt zu einem



Workshop

Choreographie und Körperarbeit

geleitet von **Sabine Lemke** ein.

Dieser Workshop eignet sich sowohl für in der **SEK II** als auch in der **Sek I** unterrichtende Lehrer/innen.

In dieser Werkstatt werden Methoden vermittelt, die für die Entwicklung und Umsetzung eines Tanztheaterstückes mit unterschiedlichen Schülergruppen geeignet sind.

„Inhaltlich werden wir uns mit dem Thema **Zeit** beschäftigen und, inspiriert von **Lightman's „und immer wieder die Zeit. Einstein's dreams“** und Zitaten oder Gedichten zum Thema choreographische Konzepte entwickeln. Präsenz im Raum, Spannungsbögen, Timing werden u.a. eine Rolle spielen. Eine kurze tänzerische Phrase und die von jedem selbst entwickelte Bewegung ist die Basis für die Choreographie. Es entstehen unter meiner Anleitung Soli, Duette, Trios und Bewegungsbilder für die Gruppe.“

Ablauf: *sanftes (rückengerechtes!) Training auf der Basis von „Pilates“, *Atem- und Yogaübungen sowie modernem Tanz* *kreativer **choreographischer Teil und Performance**; * **Partnerarbeit, Dehnung und Entspannung zum Abschluss**

Bitte bequeme Kleidung, Tanz- oder Sportschuhe, eine Decke, warme Socken, Schreibmaterial und ein paar Buntstifte mitbringen.

Freitag, der 20. Januar, 2012 16.00 bis 21.00 Uhr

ATRIUM Jugendkunstschule

Senftenberger Ring 97

13435 Berlin

Einen kurzen Fußweg erfordern die Haltestellen "Calauer Straße" (Bus 122) und "Märkisches Zentrum" (Bus X21, X33, M21, 124). Nächste U- und S-Bahn-Station ist Wittenau (U8, S1, S2).

Kosten: Der Workshop kostet für Mitglieder des Arbeitskreises **20 EUR** und für Nichtmitglieder **40 EUR**. Die Teilnehmerzahl beträgt mindestens 10 und höchstens 16.

Sabine Lemke geb. 1957; Studium für Choreographie an der „Ernst Busch“ Berlin; freiberuflich
Trotz ihrer internationalen Ausrichtung ist Sabine Lemkes Name fest mit der Tanzfabrik Berlin verbunden. Als Diplom Choreographin, Tänzerin und Pädagogin prägte sie das Gesicht dieser Institution entscheidend mit. Sie war Mitglied des Tanztheaters Bremen und entwarf Choreographien für Film, Schauspiel und Opernhäuser, arbeitete an der FU Berlin, an der Universität Bremen, war in Lehrerfortbildungen tätig, begleitete Schulprojekte u.a. 25 Jahre - Bühnenerfahrung, ihre tänzerische Zusammenarbeit mit Meredith Monk (NY), Robin Feld (San Francisco), Gerhard Bohner (Berlin), Cesk Gelabert (Barcelona) etc. und ihre langjährigen pädagogischen Erfahrungen fließen in ihren Unterricht ein. Sabine Lemke beschränkt sich dabei nie auf den Tanz allein, sondern befasst sich auch intensiv mit Schauspiel und Gesang, Atem- und Stimmtechnik.

Anmeldung zuerst bitte bei Jana Pechstein Tel. 030 - 4772038 / janapechstein@gmx.de

Diese **von mir bestätigte** Anmeldung wird verbindlich nach Einzahlung des Geldes auf das **Konto der Fördergemeinschaft** für das Darstellende Spiel in der Schule e.V., **Konto 3366784003 BLZ 100 900 00 Berliner Volksbank.** Nur bei termingemäßer Zahlung Teilnahmeberechtigung.

Spätester Einzahlungstermin: Montag, 16. Januar 2012

Mit freundlichen Grüßen

Berlin, 12. Dezember 2011